

# Programa anual de actividades da LUZLINAR 2010

- Introdução
- 1 Simpósio Internacional de Arte do Feital (SIAF)
- 2 Residências
  - 2.1 Residência /oficina de artes performativas
  - 2.2 Residência /oficina de artes plásticas
- 3 Oficinas “vem luzlinar”
- 4 Com a escola a luzlinar
  - 4.1 Um dia a luzlinar
  - 4.2 Luzlinar apresenta...
  - 4.3 Luzlinar convida...
- 5 Projectos próprios
- 6 Projectos em parceria
- 7 Encontro / Conferência
- 8 Edições

## **Introdução**

### **Objectivos artísticos e profissionais, linhas de orientação e públicos-alvo**

Este plano de actividades surge na sequência da reformulação do plano apresentado em 2009, tratando-se de um programa de actividades que pretende dar continuidade ao trabalho de sensibilização e promoção das artes plásticas e performativas experimentais, procurando cruzar várias linguagens artísticas e contribuindo ao mesmo tempo para o estudo e divulgação do património local e regional.

Assim, as grandes linhas de orientação passam fundamentalmente por projectos com artistas em residência, pela realização de oficinas especialmente orientadas para um público em idade escolar, pela edição, por parcerias de âmbito regional e ainda por dois projectos de média duração, envolvendo as componentes de documentação e investigação, e ainda, a promoção de um encontro/reflexão, com a participação de artistas e teóricos de arte.

Neste contexto, e para este ano, destacamos a realização do Simpósio Internacional de Arte do Feital (SIAF) que irá decorrer ao longo do biénio 2010/2011, dois projectos de curta duração com artistas em residência, um extenso programa de oficinas especialmente dirigido ao público escolar do município de Trancoso, a conclusão de um projecto (Desenhos da Vida) de média duração implicando um público sénior, um trabalho de documentação e edição, e ainda um trabalho de parceria de âmbito regional, envolvendo o Parque Arqueológico do Vale do Côa (PAVC) e o Agrupamento de Escolas de Vila Franca das Naves, para além do encontro /reflexão já referido.

Este projecto, pela diversidade das actividades e sua transdisciplinaridade, pretende atingir públicos com características diferentes, desde a população local do meio rural envolvente à sede da Associação, até um público urbano nacional e internacional.

### **Apoios / Mecenato / Parcerias**

Este projecto é financiado pelo Ministério da Cultura através da DGArtes, contando ainda com o apoio institucional do Município de Trancoso

De momento, a Associação Luzlinar procura um apoio no âmbito do mecenato.

Pretendemos também estabelecer parcerias com entidades que se revejam no programa de actividades da Luzlinar, bem como em novos projectos de média ou longa duração.

# **1 Simpósio Internacional de Arte do Feital (SIAF)**

## **Bienal**

(21 dias de Simposio, 1 Oficina, 1 Visita e 1 exposição)

O Simpósio Internacional de Arte do Feital (SIAF) é uma residência bienal onde artistas plásticos portugueses e estrangeiros, a convite de Maria Lino, trabalham durante três semanas em cada ano à volta de um tema, numa relação estreita com a aldeia e a natureza, terminando com uma exposição pública dos trabalhos realizados, no Atelier Temos Tempo, promovendo-se ainda a realização de uma exposição num espaço público de âmbito regional, com os trabalhos que seja materialmente possível fazer deslocar.

Para o Simpósio deste biénio, sob o tema “olha para a forma”. Maria Lino convidou os artistas Alberto Carneiro, Catarina Rosendo, Carl Vetter, Doris Cordes-Vollert, Gagel, Inken N. Woldsen, Sibylle Badstuebner-Groeger e os estudantes de Artes Plásticas Mariana Fernandes, Mónica Nunes, Telma Santos e Tiago de Oliveira

Observações:

Pela primeira vez foram convidados estudantes de escolas de Belas Artes.

Dois participantes vão desenvolver um trabalho teórico designado provisoriamente - “Novas questões à volta da arte”.

Uma participante irá fazer a documentação da actividade para posterior edição de catálogo.

Um participante irá dirigir uma oficina a 15 alunos da comunidade escolar.

Organização de uma visita com um grupo de alunos da Escola profissional de Trancoso (Prof. Maria José Valverde) para entrevista aos artistas do simpósio.

## **2 Residências**

### **2 Residências/ano**

(5 dias X 2 Residências, 2 Visitas, 1 exposição arte pública + 1 espectáculo)

No primeiro e segundo semestres de cada ano, a Luzlinar organiza duas residências/oficina de curta duração, uma dedicada às artes plásticas e outra às artes performativas, com uma duração de 5 dias, incluindo a apresentação pública dos trabalhos realizados em forma de exposição ou espectáculo.

Os participantes convidados para estas oficinas são jovens estudantes das escolas superiores das áreas artísticas correspondentes.

Observações:

A Residência de Artes Plásticas que irá concretizar um projecto de arte pública em Trancoso, orientado por Maria Lino e o escultor João Castro Silva, que terão a companhia de alguns estudantes da Faculdade de Belas Artes da UL.

A Residência de Artes Performativas, coordenada por Carlos Fernandes, vai desenvolver o projecto “a república a partir de Platão” com a orientação do encenador Luciano Amarelo e a participação de estudantes das diferentes áreas artísticas.

Organização de uma visita de um grupo de alunos, por cada residência, da comunidade escolar de Trancoso a fim lhes proporcionar uma proximidade a um processo de trabalho que normalmente não é acessível.

Estas oficinas são dirigidas a um público jovem, preferencialmente relacionado com as áreas artísticas correspondentes.

### **3 Oficinas “vem luzlinar”**

(4 oficinas temáticas)

Uma vez por trimestre, a Luzlinar organiza uma oficina de âmbito geral. Estas oficinas, com a duração de um dia, incluem um almoço temático e são dedicadas aos mais variados temas, como: escultura, pintura, desenho, gravura, trabalho em gesso, construção de máscaras, música e instrumentos musicais tradicionais, fotografia, teatro e artes performativas, gastronomia, ervas aromáticas, especiarias, energias alternativas, caminhadas temáticas, construção de muros tradicionais, enxertia e poda, reconstrução de abrigos de pastores, observação de aves e outras.

Observações:

Este ano, a primeira oficina vai ter lugar em Abril, terá como tema “o vinho” e vai ser orientada pela agrónoma Tila Silva. As restantes serão anunciadas no início de cada trimestre.

### **4 Com a escola a luzlinar**

(8 oficinas, 2 exposições, 2 espectáculos performativos e 1 trabalho “on-line”)

Estas actividades são especialmente concebidas e orientadas para um público infanto-juvenil que constitui a população escolar do município de Trancoso num total aproximado de 1200 alunos.

- 1 **Um dia Luzlinar** - Durante as férias do Verão, a Luzlinar organiza estas oficinas pensadas e dirigidas exclusivamente ao público escolar do município de Trancoso, nos diferentes níveis de ensino. A Luzlinar estabelece contactos com os estabelecimentos de ensino da região e recebe para cada oficina um grupo de alunos ou turma.
- 2 **Luzlinar apresenta...** - Em cada período escolar, a Luzlinar apresenta um artista, convidando-o a sugerir um tema, orientar uma oficina, e mostrar o seu trabalho promovendo a realização de uma exposição ou performance num espaço público local ou regional. Para este ano, os artistas convidados são: a actriz e professora Nádia Nogueira, a artista plástica Uschi Clemens e em Novembro um músico violoncelista a designar.
- 3 **Luzlinar convida...** - Anualmente, a Luzlinar convida um artista a desenvolver um trabalho ao longo do ano que será acompanhado, via internet, por um grupo da comunidade escolar e que deverá terminar com uma oficina e uma exposição do trabalho realizado num espaço público. O tema deste ano é “a República”, o trabalho vai ser desenvolvido com por um grupo de alunos da EB2-3 de Vila Franca das Naves. O convidado é Jorge dos Reis, artista tipográfico e professor da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

## **5 Projectos próprios**

(1 filme, 1 exposição X 2 apresentações)

Continuação do projecto “Desenhos da vida” (Actividade nº. 3 do plano de actividades de 2009), agora na vertente da preparação, montagem e edição do material audiovisual recolhido para realização de um filme experimental, em suporte vídeo, que recebe a mesma designação “Desenhos da vida” e que pretende desenvolver o conceito de - narração gráfica, de quadros estáticos a espectáculos dinâmicos, no espaço da experiência visual.

### **Observações**

A exposição prevista para Novembro de 2009 do projecto “Desenhos da vida” (Actividade nº. 3 do plano de actividades de 2009), foi adiada para Maio de 2010, para coincidir com a data da apresentação do filme desta actividade. A exposição, tal como a exibição do filme, dará também lugar a uma nova exposição em Vila da Franca das Naves.

## **6 Projectos em parceria**

(3 oficinas, 1 exposição)

Para desenvolver novos projectos, a Luzlinar junta-se a outras entidades de âmbito local ou regional. Este ano, estabelecemos uma parceria com o Parque Arqueológico do Vale do Côa e o Agrupamento de Escolas de Vila Franca das Naves, com uma população escolar de 287 alunos.

Este projecto, da responsabilidade de Maria Lino, que recebeu a designação de “ Eles desenharam. Nós continuamos”, compreende um conjunto de oficinas/visita ao “núcleo de gravuras da penhascosa” do Parque Arqueológico do Vale do Côa, a realizar ao longo dos meses de Abril, Maio e Junho. Esta actividade pretende valorizar a observação num contexto especial de aprendizagem, produzir conhecimento e estimular a criatividade.

## **7 Conferências**

Encontro / Conferência “Reflectir com tempo...” com convidados e data a anunciar oportunamente.

## **8 Edições**

Pretende-se com as edições Luzlinar a materialização de um registo documental dos seus principais projectos, existindo o propósito de uma edição em forma de revista compreendendo os projectos Luzlinar.