FILMES PROIBIDOS 2015 | 3ª EDIÇÃO | CICLO DE CINEMA PORTUGUÊS
MOAGEM – CIDADE DO ENGENHO E DAS ARTES, FUNDÃO

ORGANIZAÇÃO
Município do Fundão, Luzlinar e Departamento de Comunicação e Artes da Universidade da Beira Interior em colaboração com Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema e o apoio da RTP – Rádio e Televisão Portuguesa.

PROGRAMAÇÃO
Manuel Mozos, Paulo Cunha, Manuela Penafria e Carlos Fernandes

Projecções - Conversa com cinema português

Terceira edição de um projecto que continua a homenagear três décadas do Cinema Português (1970/80/90), e dar visibilidade ao conjunto das obras produzidas e financiadas e que foram proibidas: proibidas pela censura antes do 25 de Abril e, sobretudo, 'proibidas' pelo circuito comercial depois da revolução. Em qualquer dos casos são obras de acesso negado ao público em geral durante mais de 30 anos. São também filmes que na sua esmagadora maioria não tiveram sequer estreia, tendo sido apenas apresentados pontualmente na Cinemateca ou noutros espaços em contextos muito especiais. É assim uma oportunidade única de ver esses filmes projectados em sala a partir de cópias em película da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema.
As quatro Projecções Conversa contam com a presença dos realizadores e um convidado que apresenta o filme, seguindo-se um debate aberto a todos os presentes.

PROGRAMA

TER 1

17h30 Abertura do Ciclo por Manuela Penafria
O Mal-amado de Fernando Matos Silva 1972 l 99' l 35mm
Conversa com Fernando Matos Silva e Paulo Cunha

21h00 **Acto dos Feitos da Guiné** de Fernando Matos Silva 1980 l 85' l 16mm
Conversa com Fernando Matos Silva e Paulo Cunha

QUA 2

14h30 **Malvadez** de Luís Alvarães 1989 l 55' l Digital
Conversa com Luís Alvarães, Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres
(Projecção Conversa especial – NO PAÍS DO CINEMA l MOVING CINEMA)

17h30 **O Oiro do Bandido** de Luís Alvarães 1995 l 87' l 35mm
Conversa com Luís Alvarães, Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres

21h00 **Malvadez** de Luís Alvarães 1989 l 55' l Digital
Conversa com Luís Alvarães, Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres

Encerramento por Luís Miguel Oliveira

REALIZADORES CONVIDADOS

FERNANDO MATOS SILVA
VILA VIÇOSA | 1940

Realizador e Produtor.
Fez estudos na Faculdade de Economia. Foi actor amador.
1965-65: London School of Film Technique (bolsa do Fundo do Cinema Nacional) - bacharel em Realização. Professor do Curso de Cinema do Exército. Realizador militar (Guiné - 1969, Angola - 1970). Membro fundador da Média Filmes (1966), do Centro Português de Cinema - CPC (1970), fundador e director da Cinequipa (1974) e da Fábrica de Imagens (1988).
Realizador de tv e publicidade. Professor de Iniciação ao Cinema do FAOJ (1986-87), e de Cinema da ADIIS (1997-98). Colaborador sobre cinema de Dimensão – Arte, Decoração e Moda e Arte 7. "O Meu Avô Republicano" (2012) é o seu mais recente filme.

Filmografia
1968 - Por um Fio...
1972 - Estoril - Costa do Sol
1974 - Lúcia e Conceição
1974 - O Mal-Amado
1974 - Caminhos da Liberdade
1974 - Arceira - Turismo e Desporto
1977 - Argozelo - À Procura dos Restos das Comunidades Judaicas
1978 - O Meu Nome É...
1980 - Acto dos Feitos da Guiné
1981 - Guerra do Mirandum
1983 - Visita Guiada
1994 - Ao Sul
1997 - Especial Cannes: 50 Anos de Festival
1998 - Leitão de Barros, O Senhor Impaciente
2000 - Estrela do Guadiana
2001 - A Luz Submersa
2002 - O Rapaz do Trapézio Voador
2002 - Cochim - A Porta do Oriente
2002 - Histórias da Vida na Terra
2012 - O Meu Avô Republicano

LUÍS ALVARÃES
CASTELO BRANCO | 1961
Produtor, Realizador e Argumentista.
Luís Alvarães, nasceu em Castelo Branco em 1961. Terminou o bacharelato em cinema, na área de montagem, na Escola Superior de Teatro e Cinema, em 1986. Em 1992 fundou, com Fernando Vendrell, a empresa de produção – David & Golias.

Filmografia
1989 · Malvadez (telefilme, série Corações Periféricos, RTP)
1995 · O Oiro do Bandido (longa-metragem)
1998 · Não Há-de Ser Nada (telefilme, série Peças Curtas, RTP)
1999 · Não Se Pode Pensar em Tudo (telefilme, série Peças Curtas, RTP)
2010 · Directo (curta-metragem)
2015 · O Meu País Não Existe (documentário)

FILMES EM PROJECÇÃO

O MAL-AMADO
Portugal l 1972 l 35mm l Preto e Branco l 99'
Realizador: Fernando Matos Silva

Sinopse: João, com cerca de vinte e cinco anos, decide abandonar os estudos, pouco antes de ir para a tropa. Soares, o pai, funcionário público zeloso, com influências e amizades, arranja-lhe um emprego transitório. Colocado numa secção de mulheres, marcando a sua situação de favor, a chefe, Inês, transfere para ele uma paixão frustrada pelo irmão, morto na guerra colonial, enquanto João começa a namorar Leonor, uma colega.
Por mero acaso de ciúme, Inês acaba por abatê-lo com um tiro de pistola...

ACTO DOS FEITOS DA GUINÉ
Portugal l 1980 l 16mm l Preto e Branco l 85'
Realizador: Fernando Matos Silva

Sinopse: A presença portuguesa na Guiné é o tema deste documentário em duas etapas, apresentado em forma de teatro e crítica. Reunindo preciosas imagens de arquivo da África, o roteiro coloca em discussão as consequências da colonização.
A relação histórica da colonização portuguesa e dos seus heróis…

O OIRO DO BANDIDO
Portugal l 1995 l 35mm l Cor l 87'
Realizador: Luís Alvarães

Sinopse: Clara, aliciada por uma seita de fundamentos apocalípticos, sedeada numa quinta na Serra da Arrábida, foge em direcção a Lisboa com dois lingotes de oiro, pertença do Líder da Seita. O regresso a Lisboa mergulha O Oiro do Bandido num pequeno mundo de personagens agrestes, de recorte pícaro, retratado em tom de comédia sentimental em pleno coração da cidade.

MALVADEZ
Portugal l 1989 l Digital l Cor l 55'
Realizador: Luís Alvarães

Sinopse: Matias decide voltar a Lisboa para revisitar amigos e lugares que conheceu antes de cumprir serviço militar. Num primeiro reconhecimento, estranha a hostilidade latente no bairro. Nos antigos locais de camaradagem estão agora marginais que o interpelam agressivamente...

PROGRAMA
FILMES PROIBIDOS

1 E 2 DE DEZEMBRO
MOAGEM - CIDADE DO ENGENHO E DAS ARTES | FUNDÃO
LARGO DA ESTAÇÃO | FUNDÃO | PORTUGAL

2015

TER 1

17h30
Abertura do Ciclo por Manuela Penafria

O MAL-AMADO
de Fernando Matos Silva
1972 | 99' | 35mm

Conversa com Fernando Matos Silva e Paulo Cunha

21h00
ACTO DOS FEITOS DA GUINÉ
de Fernando Matos Silva
1980 | 85' | 16mm

Conversa com Fernando Matos Silva e Paulo Cunha

QUA 2

14h30
MALVADEZ
de Luís Alvarães
1989 | 55' | Digital

Conversa com Luís Alvarães e Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres
Projecção Conversa especial *

17h30

O OIRO DO BANDIDO
de Luís Alvarães
1995| 87' | 35mm

Conversa com Luís Alvarães e Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres

21h00
MALVADEZ
de Luís Alvarães
1989 | 55' | Digital

Conversa com Luís Alvarães e Luís Miguel Oliveira e Rossana Torres

Encerramento por Luís Miguel Oliveira